

അശ്ശൂരിലപ്രചാരണം ഒരു കുറമാകയാൽ, സാധാരണ കോടതികൾവഴിക്കും ഇതിനെതിരെ നടപടികളെടുക്കാം. പക്ഷേ, ചെലവും കാലതാമസവും ആലോചിക്കുമ്പോൾ ഈ മാർഗ്ഗം സാധാരണക്കാർക്ക് ദുർഗമമായിരിക്കും. ആക്ഷേപക്കാർ പ്രസ്സ് കൗൺസിലിനെ സമീപിക്കുന്നതാണ് കൂടുതൽ പ്രായോഗികം.

25 ഒക്ടോബർ, 1981

58. സ്വാതന്ത്ര്യം പത്രത്തിനെതിരെ

പത്രസ്വാതന്ത്ര്യത്തെപ്പറ്റി ധാരാളം എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. പത്രങ്ങൾക്കെതിരെ വ്യക്തികൾക്കുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യത്തെപ്പറ്റിയാണ് ഇവിടെ എഴുതുന്നത്.

പത്രങ്ങളുടെ കോപ്പികൾ പതിനായിരക്കണക്കിനും ലക്ഷക്കണക്കിനും വിറ്റഴിയുന്നു. ലക്ഷക്കണക്കിനും ദശലക്ഷക്കണക്കിനും ആളുകൾ ഇവ വായിക്കുന്നു. അച്ചടിച്ചുകളഞ്ഞെല്ലാം സത്യമെന്നു കരുതുന്നവരാണ് വായനക്കാരിലധികവും. ഒരേ ആരോപണംതന്നെ, മാറിയും മറിച്ചും, ദിവസേന ആവർത്തിക്കാൻ പത്രങ്ങൾക്കു കഴിയുന്നു.

പത്രങ്ങളുടെ ശക്തി അപാരമാണ്. തങ്ങൾക്കു വിരോധം തോന്നുന്ന വ്യക്തികളുടെ സല്ലേൽ എന്നെന്നേക്കുമായി നശിപ്പിക്കാനും, അവരുടെ ജീവിതം ദുരിതപൂർണ്ണവും ഭാവി അന്ധകാരമയവും ആക്കാനും പത്രങ്ങൾക്കു സാധിക്കും.

കരുതിക്കൂട്ടിയല്ലെങ്കിൽത്തന്നെ, പത്രങ്ങൾ വ്യക്തികളെ പരമാവധി ദ്രോഹിച്ചുവെന്നുവരും, ഒരു വാർത്താലേഖകന്റെയോ മുഖപ്രസംഗകന്റെയോ നിരൂപകന്റെയോ താത്ക്കാലികമായ മാനസികക്ഷോഭം, അവരുടെ വിമർശനങ്ങൾക്കു വിധേയരാകുന്ന വ്യക്തികൾക്കു ശാശ്വതമായ മനോവേദന വരുത്തിവെക്കുന്നത് അപൂർവമല്ല.

പത്രത്തിനെതിരെ വ്യക്തിക്ക് കോടതിയുടെ സഹായം തേടാമെന്നതു ശരിയാണ്. പക്ഷേ, ഇതു് എളുപ്പമായ മാർഗമല്ല. കോടതിനടപടികൾക്കുവേണ്ടിവരുന്ന ഭീമമായ ചെലവും കാലതാമസവും അഗണ്യമാക്കിയാൽത്തന്നെ, പത്രത്തിനെതിരായി ഒരു വിധി സമ്പാദിക്കുക പലപ്പോഴും എളുപ്പമല്ല. മാത്രമല്ല, ഏതു് ഒഴിവാക്കാൻ വ്യക്തി ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ, ആ ദുഷ്പ്രവാദപ്രചാരണം കോടതിനടപടികൾമൂലം അധികമാകാനും സാദ്ധ്യതയുണ്ട്.

അതിനാൽ, പത്രങ്ങളുടെ വിമർശനങ്ങൾക്കു വിധേയരാവുന്ന വ്യക്തികൾ തങ്ങളുടെ പരക്കുകൾ തലോടി മിണ്ടാതിരിക്കുകയാണ് സാധാരണ പതിവു്.

ആക്ഷേപിക്കപ്പെട്ട വ്യക്തികൾക്ക് 'മറുപടിക്കുള്ള അവകാശം' പത്രപ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഒരു മൗലിക ഘടകമാകുന്നു.

തന്നെപ്പറ്റി തെറ്റായ ആരോപണങ്ങളോ ആക്ഷേപങ്ങളോ വിവരങ്ങളോ പത്രത്തിൽ വരുമ്പോൾ, വ്യക്തിക്ക് അവയെ നിഷേധിച്ചുകൊണ്ടു് പത്രാധിപർക്കുഴുതാം. ആരോപണത്തിനു നൽകിയത്രതന്നെ പ്രാമുഖ്യം നൽകി ഈ മറുപടി പ്രസിദ്ധീകരിക്കേണ്ടതു് പത്രാധിപരുടെ ധർമ്മമത്രേ.

പത്രാധിപർ ഈ ധർമ്മം നിറവേറ്റുന്നില്ലെങ്കിൽ, ആക്ഷേപമുള്ളവർക്ക് ദൽഹിയിലെ 'പ്രസ്സ് കൗൺസിൽ ഓഫ് ഇന്ത്യ'യിൽ പരാതി ബോധിപ്പിക്കാം. പ്രസ്സ് കൗൺസിൽ ഇത്തരം പരാതികളെപ്പറ്റി അന്വേഷിക്കുകയും, തെറ്റു ചെയ്തതായി ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടാൽ പത്രത്തിനെതിരെ

വിധി നൽകുകയും ചെയ്യും. ആ വിധി പത്രത്തിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്താൻ പത്രാധിപർ നിയമപ്രകാരം ബാധ്യസ്ഥനാണ്.

ഒരു ഉദാഹരണം ചൂണ്ടിക്കാണിക്കാം:

ഡോ. രാധാകൃഷ്ണന്റെ പുത്രനും ദൽഹിയിലെ ജവാഹർലാൽ നെഹ്റു യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ ചരിത്ര പ്രഫസറും ചരിത്രകാരനെന്ന നിലയിൽ പ്രഖ്യാതനാണ് ഡോ. എസ്. ഗോപാൽ. ഇദ്ദേഹം എഴുതിയ 'ജവാഹർലാൽ നെഹ്റു—ഒരു ജീവചരിത്രം' എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രണ്ടാം വാല്യത്തിന്റെ നിരൂപണം 1979 ഡിസംബർ 11-ലെ 'ഹിന്ദു' പത്രത്തിൽ ചേർത്തിരുന്നു. ആ പത്രത്തിന്റെ അമേരിക്കയിലെ ലേഖകനായ ശ്രീ എൻ. രാം ആണ് നിരൂപണമെഴുതിയിരുന്നത്.

നിരൂപണം തികച്ചും ഖണ്ഡനപരമായിരുന്നു. ഡോ. ഗോപാൽ തന്റെ ചരിത്രനായകനെ സമീപിക്കുന്നത് 'ഏക മുഖ'മായിട്ടാണെന്നും, ചരിത്രഗവേഷണത്തിന് ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതെന്ന് ഗ്രന്ഥകാരന്റെതന്നെ സഹപ്രവർത്തകർ പറയുന്ന ബഹുമുഖ സമീപനത്തിന് തികച്ചും എതിരാണ് ഈ സമീപനമെന്നും ഈ നിരൂപണത്തിൽ പറഞ്ഞിരുന്നു.

ജവാഹർലാൽ നെഹ്റു യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ ചരിത്രാധ്യാപകരായ മിസ്സ് രോമില മാപർ, ശ്രീ ബിപൻ ചന്ദ്ര എന്നിവരാണ് 'സഹപ്രവർത്തകർ' എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിരുന്നത്. പുസ്തകനിരൂപണം കണ്ടു ഉടനെ അവർ 'ഹിന്ദു' പത്രാധിപർക്ക്, പ്രസിദ്ധീകരണത്തിനായി ഒരു കത്തയച്ചു. നിരൂപണത്തിലധികം ഭാഗവും ഗ്രന്ഥകാരനെ വ്യക്തിപരമായി ആക്ഷേപിക്കാനാണ് ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ളതെന്നും, അതിനാൽ ആ നിരൂപണം എതിർക്കപ്പെടേണ്ടതാണെന്നും കത്തിലുണ്ടായിരുന്നു. മാത്രമല്ല, ചരിത്രത്തെപ്പറ്റി തങ്ങൾക്കുള്ള വീക്ഷണവും ഡോ. ഗോപാലിന്റെ ചരിത്രവീക്ഷണവും തമ്മിൽ യാതൊരു വൈരുദ്ധ്യവുമില്ലെന്നും, ഡോ. ഗോപാലിന്റെ സമീപനത്തിന് എതിരാണ് തങ്ങളുടെ നിലപാടെന്ന സൂചന തികച്ചും തെറ്റാണെന്നും കത്തിൽ വ്യക്തമായി പറയുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഒരു ഭേദഗതിയും വരുത്താതെ ഈ കത്തു് പ്രസിദ്ധീകരിക്കണമെന്ന് ലേഖകർ ആവശ്യപ്പെട്ടിരുന്നു.

ഈ കത്തു് 'ഹിന്ദു' പത്രാധിപർ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുകയുണ്ടായില്ല. പക്ഷേ കാലിപ്രായപംക്തിയിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന നിരൂപണങ്ങളെപ്പറ്റി വായനക്കാർ എഴുതുന്ന കത്തുകൾ തങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കാറില്ല എന്നായിരുന്നു പത്രാധിപരുടെ നിലപാടു്. എന്നാൽ, നിരൂപണവിഷയമായ പുസ്തകം എഴുതിയ ആൾ പുസ്തകത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കത്തെപ്പറ്റി എന്തെങ്കിലും വിശദീകരണം നൽകുകയാണെങ്കിൽ അതു പ്രസിദ്ധീകരിക്കാറുണ്ട്. അതുപോലെ, പുസ്തകാഭിപ്രായപംക്തിയിലല്ലാതെ, എഡിറ്റോറിയൽ പേജിൽ 'ഫീച്ചർ' ആയി ചേർക്കുന്ന പുസ്തകാഭിപ്രായങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള കത്തുകളും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുക പതിവുണ്ട്. മിസ്സ് മാപർ, ബിപൻ ചന്ദ്ര എന്നിവരുടെ കത്തു് ഈ രണ്ടു് ഇനത്തിലും പെടുന്നില്ല. അതിനാൽ അതു പ്രസിദ്ധീകരിക്കേണ്ടതുമില്ല.

പത്രാധിപരുടെ ഈ നിശ്ചയത്തിനെതിരെ മിസ്സ് മാപറും ബിപൻ ചന്ദ്രയും പ്രസ്സ് കൗൺസിലിൽ 1980 ജനുവരി 25-ാം തീയതി പരാതി നേരിടുകയുണ്ടായി. പ്രസ്സ് കൗൺസിൽ ഈ പരാതി 'ഹിന്ദു' പത്രാധിപർക്ക് അയയ്ക്കുകയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിശദീകരണം ആവശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്തു. പത്രാധിപർ നൽകിയ വിശദീകരണം ആക്ഷേപക്കാർക്ക് അയയ്ക്കുകയുണ്ടായില്ല. ഇതു തൃപ്തികരമാണെന്ന് അവർ കരുതിയില്ല. തങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം വളച്ചൊടിച്ച് നിരൂപണത്തിൽ ചേർത്തിരിക്കയാൽ, ആ തെറ്റു തിരുത്തുന്നതിനായി 'ഹിന്ദു' പത്രം തങ്ങളുടെ കത്തു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുകതന്നെ വേണമെന്ന് അവരാവശ്യപ്പെട്ടു.

ഇതിനെ തുടർന്ന്, പത്രത്തിനെതിരെ നടപടി എടുക്കാതിരിക്കാൻ കാരണം ബോധിപ്പിക്കണമെന്നു കാണിച്ച് പ്രസ്സ് കൗൺസിൽ 'ഫിന്റു' പത്രാധിപർക്ക് നോട്ടീസ് അയച്ചു. ഇതിന് പത്രാധിപർ അയച്ച മറുപടിയിൽ, പുസ്തകനിരൂപണത്തിൽ ഗ്രന്ഥകാരനെ വ്യക്തിപരമായി ആക്ഷേപിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന ആരോപണം നിഷേധിച്ചിരുന്നു. പുസ്തകത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം, രീതി (സ്റ്റൈൽ), സ്വരം (ടോൺ) എന്നിവയേ നിരൂപണാധിഷ്ഠിതമായിട്ടുള്ളൂ. ആക്ഷേപക്കാരുടെ ചരിത്രവീക്ഷണത്തെപ്പറ്റി നിരൂപണത്തിൽ പ്രത്യേകമായി ഒന്നും പറഞ്ഞിട്ടില്ല; അതിനാൽ അവരുടെ അഭിപ്രായം വളച്ചൊടിക്കുന്ന പ്രശ്നമില്ല. മാത്രമല്ല, 'ഒരു മാററവു. വരുത്താതെ' തങ്ങളുടെ കത്തു പ്രസിദ്ധീകരിക്കണമെന്ന ആക്ഷേപകരുടെ ആവശ്യം ഒരു പത്രാധിപർക്കും സ്വീകാര്യമാവുകയുമില്ല. മാററം വരുത്തുകയാണെങ്കിൽ കത്തു പ്രസിദ്ധീകരിക്കരുതെന്നു മാത്രമേ ഒരു ലേഖകൻ ആവശ്യപ്പെടാവൂ.

'ഫിന്റു' പത്രാധിപരുടെ ഈ മറുപടി പ്രസ്സ് കൗൺസിൽ പരിഗണിച്ചു. കൗൺസിൽ നിയമിച്ച ഒരു എൻക്വയറി കമ്മറ്റി മുമ്പാകെ 1980 ആഗസ്റ്റ് 6-ന് ഹാജരാവാൻ ആക്ഷേപക്കാരോടും പത്രാധിപരോടും ആവശ്യപ്പെട്ടു. പത്രാധിപർ ഹാജരായില്ല. താൻ കൊടുത്ത വിശദീകരണത്തിൽക്കവിഞ്ഞു ഒന്നും തനിക്കു പറയാനില്ലെന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിലപാട്.

പുസ്തകനിരൂപണത്തിൽ ആക്ഷേപക്കാരുടെ പേരെടുത്തുപറഞ്ഞിട്ടില്ലെങ്കിൽകൂടി, തനിക്കു അനുകൂലമാണെന്ന നിലയിൽ അവരുടെ അഭിപ്രായം നിരൂപകൻ ഉദ്യോഗിച്ചിരിക്കയാൽ, അതു സംബന്ധിച്ചുള്ള ആക്ഷേപക്കാരുടെ കത്തു പ്രസിദ്ധീകരിക്കാൻ 'ഫിന്റു' പത്രത്തിന് ധാർമികമായി ബാധ്യതയുണ്ടെന്നു പ്രസ്സ് കൗൺസിൽ വിധിച്ചു. എന്നാൽ, 'ഒരു മാററവു. വരുത്താതെ' തങ്ങളുടെ കത്തു പ്രസിദ്ധീകരിക്കണമെന്നു ആക്ഷേപക്കാർ ആവശ്യപ്പെട്ടുകൂടാ. കത്തു കറേക്കുടി ചുരുക്കി എഴുതാൻ പത്രാധിപർക്കു ആക്ഷേപകരോടു പറയാമായിരുന്നു. അതു അദ്ദേഹം ചെയ്യാത്തതു് ഒരു വീഴ്ചയായിപ്പോയി.

ആക്ഷേപം പ്രസ്സ് കൗൺസിൽ ശരിവെക്കുകയും ഇതു സംബന്ധിച്ച് കൗൺസിൽ എടുത്ത നടപടികളും, തീരുമാനങ്ങളും ക്രോഡീകരിച്ച്, 'ഫിന്റു' പത്രത്തിൽ, ഉചിതമായ ഒരു സ്ഥലത്തു പ്രസിദ്ധീകരിക്കണമെന്ന നിർദ്ദേശിക്കുകയും ചെയ്തു.

പത്രങ്ങൾക്കെതിരെ വ്യക്തികൾക്കുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം സുപ്രധാനമായ ഒന്നാണു് പ്രസ്സ് കൗൺസിലിന്റെ ഈ തീരുമാനം. മൂന്നു വസ്തുതകൾ ഇതിൽനിന്നു വ്യക്തമാകുന്നു:

1. ഒരു പത്രത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പുസ്തകാഭിപ്രായം സംബന്ധിച്ച്, പുസ്തകത്തിലെ ഉള്ളടക്കത്തെ വിശദീകരിച്ചുകൊണ്ടു് ഗ്രന്ഥകാരൻ എഴുതുന്ന കത്തു പ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാൻ പത്രത്തിനു ബാധ്യതയുണ്ടു്.
2. പത്രത്തിൽ വന്ന ഒരു ലേഖനത്തിൽ തന്റെ അഭിപ്രായം വളച്ചൊടിച്ചു ചേർത്തിട്ടുള്ളതായി ആക്ഷേപമുള്ള ഒരാൾ അതിനെപ്പറ്റി എഴുതിയാൽ, ആ കത്തു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്താൻ പത്രാധിപർ ബാധ്യസ്ഥനാണു്.
3. ഒരു പത്രം തന്നോടു് അനീതി പ്രവർത്തിച്ചതായി ന്യായമായ ആക്ഷേപമുള്ള ഒരാൾക്കു് സങ്കടപരിഹാരത്തിനു് പ്രസ്സ് കൗൺസിലിനെ സമീപിക്കാവുന്നതാണു്.